

Nanette Aimée Besson

Strategische PR-Evaluation

Erfassung, Bewertung und
Kontrolle von Öffentlichkeitsarbeit

3., überarbeitete
und erweiterte Auflage

ÖFFENTLICHE KOMMUNIKATION MEDien KOMMUNIKATORFORSCHUNG MEDIE SYSTEM JOURNALISMUS WERBUNG MEDIEHNWIRTSCHAFT ONLINEDOKUMENTATION MEDIEHRECHT PUBLIC RELATIONS MEDIEHNHANDBECKEN POLITISCHE KOMMUNIKATION PRINTMEDien HÖRFUNK FERNSEHEN MEDIEHNWIRKUNG MEDIEHNINHALTE LOKALE KOMMUNIKATION MEDIEHÖKONOMIE ELECTRONISCHE MEDien MEDIEPNÄDABÜBER NUTZUNGSFORSCHUNG MEINUNGSSCHICHTE MEDIEHPSYCHOLOGIE KOMMUNIKATIONSTHEORIEN MEDIEHATIK MEDIEHORGANISATIONEN INTERNATIONALE KOMMUNIKATION MEDIE UND MARKTFORSCHUNG MEDIEHKONZEPTION ORGANISATIONSKOMMUNIKATION ÖFFENTLICHE KOMMUNIKATION MEDien KOMMUNIKATORFORSCHUNG MEDIEHESYSTEM JOURNALISMUS WERBUNG MEDIEHNWIRTSCHAFT MEDIEHNKOMMUNIKATION MEDIEHRECHT PUBLIC RELATIONS MEDIEHNHANDBECKEN POLITISCHE KOMMUNIKATION PRINTMEDien HÖRFUNK FERNSEHEN MEDIEHNWIRKUNG MEDIEHNINHALTE LOKALE KOMMUNIKATION MEDIEHÖKONOMIE

ORGANISATIONSKOMMUNIKATION



Nanette Aimée Besson

Strategische PR-Evaluation

Erfassung, Bewertung und
Kontrolle von Öffentlichkeitsarbeit

3., überarbeitete
und erweiterte Auflage

ÖFFENTLICHE KOMMUNIKATION MEDIEN KOMMUNIKATORFORSCHUNG MEDIEN
SYSTEM JOURNALISMUS WERBUNG MEDIENWIRTSCHAFT ONLINEKOMMUNIKA
TION MEDIENRECHT PUBLIC RELATIONS MEDIENMANAGEMENT POLITISCHE
KOMMUNIKATION PRINTMEDIEN HÖRFUNK FERNSEHEN MEDIENWIRKUNG
MEDIENINHALTE LOKALE KOMMUNIKATION MEDIENÖKONOMIE ELEKTRO
NISCHE MEDIEN MEDIENPÄDAGOGIK NUTZUNGSFORSCHUNG MEDIENGE
SCHICHTE MEDIENPSYCHOLOGIE KOMMUNIKATIONSTHEORIEN MEDIENPOLI
TIK MEDIENORGANISATIONEN INTERNATIONALE KOMMUNIKATION MEDIEN
UND MARKTFORSCHUNG MEDIENKONZENTRATION ORGANISATIONSKOMMU
NIKATION ÖFFENTLICHE KOMMUNIKATION MEDIEN KOMMUNIKATORFOR
SCHUNG MEDIENSYSTEM JOURNALISMUS WERBUNG MEDIENWIRTSCHAFT
ONLINEKOMMUNIKATION MEDIENRECHT PUBLIC RELATIONS MEDIENMANA
GEMENT POLITISCHE KOMMUNIKATION PRINTMEDIEN HÖRFUNK FERNSEHEN
MEDIENWIRKUNG MEDIENINHALTE LOKALE KOMMUNIKATION MEDIENÖKO

ORGANISATIONSKOMMUNIKATION



VS VERLAG FÜR SOZIALWISSENSCHAFTEN

Nanette Aimée Besson
Strategische PR-Evaluation

Organisationskommunikation. Studien zu Public Relations/ Öffentlichkeitsarbeit und Kommunikationsmanagement

Herausgegeben von

Günter Bentele

Die Reihe „Organisationskommunikation. Studien zu Public Relations/Öffentlichkeitsarbeit und Kommunikationsmanagement“ zielt darauf, wesentliche Beiträge zur Forschung über Prozesse und Strukturen der Kommunikation von und in Organisationen in ihrem gesellschaftlichen Kontext zu leisten. Damit kommen vor allem Arbeiten zum Tätigkeits- und Berufsfeld Public Relations/Öffentlichkeitarbeit und Kommunikationsmanagement von Organisationen (Unternehmen, politische Organisationen, Verbände, Vereine, Non-Profit-Organisationen, etc.), aber auch zur Werbung oder Propaganda in Betracht. Nicht nur kommunikationswissenschaftliche Arbeiten, sondern auch Beiträge aus angrenzenden Sozialwissenschaften (Soziologie, Politikwissenschaft, Psychologie), der Wirtschaftswissenschaften oder anderen relevanten Disziplinen zu diesem Themenbereich sind erwünscht. Durch Praxisbezüge der Arbeiten sollen Anstöße für den Professionalisierungsprozess der Kommunikationsbranche gegeben werden.

Nanette Aimée Besson

Strategische PR-Evaluation

Erfassung, Bewertung und
Kontrolle von Öffentlichkeitsarbeit

3., überarbeitete
und erweiterte Auflage



VS VERLAG FÜR SOZIALWISSENSCHAFTEN

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

1. Auflage 2003
- 2., durchgesehene Auflage 2004
- 3., überarbeitete und erweiterte Auflage 2008

Alle Rechte vorbehalten

© VS Verlag für Sozialwissenschaften | GWV Fachverlage GmbH, Wiesbaden 2008

Lektorat: Barbara Emig-Roller

VS Verlag für Sozialwissenschaften ist Teil der Fachverlagsgruppe Springer Science+Business Media.
www.vs-verlag.de



Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die Wiedergabe von Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen usw. in diesem Werk berechtigt auch ohne besondere Kennzeichnung nicht zu der Annahme, dass solche Namen im Sinne der Warenzeichen- und Markenschutz-Gesetzgebung als frei zu betrachten wären und daher von jedermann benutzt werden dürften.

Umschlaggestaltung: KünkelLopka Medienentwicklung, Heidelberg

Druck und buchbinderische Verarbeitung: Krips b.v., Meppel

Gedruckt auf säurefrei und chlorfrei gebleichtem Papier

Printed in the Netherlands

ISBN 978-3-531-15517-3

Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis	5
Abbildungsverzeichnis.....	10
Tabellenverzeichnis	12
Abkürzungen.....	13
Vorwort zur dritten Auflage.....	14
Vorwort zur zweiten Auflage.....	16
Vorwort zur ersten Auflage	17
1 Einleitung	18
1.1 Forschungsziel	19
1.2 Forschungsvorgehen	20
2 PR-Evaluation in Wissenschaft und Praxis	22
2.1 PR-Evaluation und die Professionalisierung der PR.....	22
2.1.1 Geschichte der PR.....	22
2.1.2 Definitionen	27
2.1.2.1 Public Relations	27
2.1.2.2 PR und Werbung.....	29
2.1.2.3 PR-Evaluation	29
2.1.2.4 PR-Evaluation und Kommunikations-Controlling ...	31
2.1.3 PR als Managementfunktion.....	36
2.1.4 Professionalisierung der PR.....	39
2.2 PR-Evaluation in der Wissenschaft: Modelle	41
2.2.1 Cutlip, Center und Broom (1954-1994).....	42
2.2.2 Grunig und Hunt (1984).....	47
2.2.3 Macnamara (1992).....	51
2.2.4 Lindenmann (1993).....	52
2.2.5 IPRA Gold paper/Pritchitt und Sherman (1994).....	54
2.2.6 IPR Institute for Public Relations (1997).....	55
2.2.7 ICO/Fairchild (1997)	56
2.2.8 Watson (1997).....	58
2.2.9 Noble und Watson (1999).....	59
2.3 Vergleich der klassischen PR-Evaluationsmodelle.....	61
2.4 Problematik der PR-Evaluation in der Praxis	63
2.4.1 Argumente für PR-Evaluation	64
2.4.2 Argumente gegen PR-Evaluation.....	65
2.4.2.1 Individuelle Hindernisse	66
2.4.2.2 Organisatorische Hindernisse.....	68
2.4.2.3 Hindernisse auf PR-Systemebene	70
2.5 Situation der PR-Evaluation.....	76
2.5.1 Tendenz entwickelung	77
2.5.2 Instrumente der PR-Evaluation.....	77

2.5.3	Budgetverteilung für PR-Evaluation	79
2.5.4	PR-Evaluation in Forschung und Wissenschaft	79
2.5.5	Literatur zur PR-Evaluation	80
2.5.6	PR-Evaluation in der Praxis	80
2.5.7	PR-Evaluation in Aus- und Fortbildung	84
2.5.8	Internationales Umfeld.....	84
2.6	Fazit	85
3	Modell für strategische PR-Evaluation	88
3.1	Theoretische Anforderungen an strategische Evaluation	88
3.1.1	Strategie	89
3.1.2	Integration.....	89
3.1.3	Flexibilität.....	89
3.1.4	Kontinuität	90
3.1.5	Ergebniskontrolle.....	92
3.1.6	Publizität	92
3.1.7	Feedback	92
3.2	Das „Integrierte PR-Evaluationsmodell 2008“	93
3.2.1	Voraussetzungen der Evaluation.....	94
3.2.1.1	Der „Strategische Evaluationsplan“	95
3.2.1.2	Evaluationsvorbereitung	96
3.2.2	Programmevaluation	96
3.2.3	Wirkungskontrolle	97
3.2.4	Kontinuierliches Feedback.....	98
4	Projektmanagement für strategische PR-Evaluation	100
4.1	Theorien zur Projektplanung und -umsetzung	100
4.1.1	Sozialwissenschaftliche Forschungsplanung	100
4.1.2	Betriebswirtschaftliches Projektmanagement	101
4.1.2.1	Projektorganisation	102
4.1.2.2	Aufgabenträger	104
4.1.2.3	Projektstrukturplan.....	105
4.1.2.4	Projektablaufplan	106
4.1.3	Projektleiter.....	106
4.1.4	Projektbericht.....	108
4.2	Der „Strategische Evaluationsplan“	111
4.2.1	Situationsanalyse und -bewertung	112
4.2.2	Die Evaluationsstrategie	112
4.2.3	Der Projektplan	113
4.2.3.1	Instrumente	113
4.2.3.2	Organisation.....	114
4.3	Der Evaluationsmanager	117
4.4	Der „Strategische Evaluationsbericht“	118
5	Methodik für strategische PR-Evaluation	120
5.1	Evaluationsvorbereitung	121
5.1.1	Theorien zur Evaluationsvorbereitung.....	121
5.1.2	Methodik der Evaluationsvorbereitung.....	121

5.1.3	Organisation der Evaluationsvorbereitung.....	122
5.2	Konzeptionsevaluation.....	122
5.2.1	Theorien zur Konzeptionsevaluation	122
5.2.2	Methodik zur Konzeptionsevaluation	126
5.2.3	Organisation der Konzeptionsevaluation	130
5.3	Prozessevaluation.....	130
5.3.1	Theorien zur Prozessevaluation	130
5.3.2	Methodik zur Prozessevaluation	137
5.3.3	Organisation der Prozessevaluation	139
5.4	Instrumentelle Evaluation	140
5.4.1	Theorien der instrumentellen Evaluation	140
5.4.2	Methodik der instrumentellen Evaluation	142
5.4.3	Organisation der instrumentellen Evaluation.....	144
5.5	Evaluation der Medienresonanz.....	145
5.5.1	Theorien zur Medienanalyse	145
5.5.2	Methodik der Medienresonanzanalyse.....	147
5.5.3	Organisation der Medienresonanzanalyse.....	155
5.6	Evaluation der Zielgruppenresonanz.....	156
5.6.1	Theorien zur Evaluation der Zielgruppenresonanz	156
5.6.2	Methodik zur Evaluation der Zielgruppenresonanz	157
5.6.3	Organisation der Evaluation der Zielgruppenresonanz	159
5.7	Evaluation der allgemeinen Situation	159
5.8	Reputationsevaluation.....	161
5.8.1	Theoretische Aspekte der Reputationsforschung	162
5.8.1.1	Definitionen	162
5.8.1.2	Reputation und Unternehmenserfolg	164
5.8.2	Methoden der Reputationsevaluation.....	165
5.8.2.1	Messung öffentlicher Beziehungen nach Grunig und Hon	165
5.8.2.2	Fombrun Reputation Quotient® und RepTrak™ ...	166
5.8.2.3	Reputationsmessung nach Helm	169
5.8.2.4	Integrated Reputation Management System IReMS	172
5.8.2.5	Zusammenfassung.....	173
5.8.3	Organisation der Reputationsevaluation	174
5.9	Ergebniskontrolle und -verwendung	175
5.9.1	Theorien zur Ergebniskontrolle und -verwendung.....	176
5.9.1.1	Beschreibung.....	176
5.9.1.2	Datenanalyse	176
5.9.1.3	Bewertung	177
5.9.1.4	Interpretation.....	181
5.9.1.5	Handlungsempfehlung	182
5.9.1.6	Ergebnisverwendung.....	184
5.9.2	Praxis der Ergebniskontrolle und -verwendung	185
5.9.2.1	Beschreibung und Analyse.....	186

5.9.2.2	Bewertung	186
5.9.2.3	Interpretation und Handlungsempfehlungen	187
5.9.2.4	Metaebene: Beurteilung des Evaluationsprojekts ..	188
5.9.2.5	Zusammenfassung der Methodik zur Ergebniskontrolle	188
5.9.2.6	Ergebnisverwendung.....	189
5.9.3	Organisation der Ergebniskontrolle und -verwendung	190
5.10	Kontinuierliches Feedback.....	190
5.10.1	Theorien zum Feedback	190
5.10.2	Praxis des kontinuierlichen Feedbacks	192
5.10.3	Organisation des kontinuierlichen Feedbacks.....	193
5.11	Zusammenfassung der vorgestellten Methodik.....	193
5.11.1	Methodik der strategischen PR-Evaluation.....	193
5.11.2	Methodik der Projektphasen	194
5.11.3	Quantitative und qualitative Evaluationsmethoden.....	195
6	Instrument für strategische PR-Evaluation.....	198
6.1	Instrumente der Betriebswirtschaft	198
6.1.1	Kennzahlen in der Betriebswirtschaft	198
6.1.2	Kennzahlensysteme in der Betriebswirtschaft	201
6.1.2.1	Arten von Kennzahlensystemen.....	202
6.1.2.2	Funktionen von Kennzahlensystemen.....	204
6.1.2.3	Bildung eines Kennzahlensystems	205
6.1.2.4	Anwendung eines Kennzahlensystems	206
6.1.2.5	Das moderne Kennzahlensystem: Balanced Scorecard.....	206
6.1.3	Prozesssteuerung mit Six Sigma	209
6.2	Formelansätze zur PR-Evaluation.....	211
6.2.1	PR-Renditeformel von Bogner.....	212
6.2.2	Gesamtwirkungsformel von Apeler	212
6.2.3	Amortisationsfaktor von Weber.....	214
6.2.4	CommunicationControlCockpit CCC von Rolke.....	216
6.3	Kennzahlensysteme zum Kommunikations-Controlling.....	221
6.3.1	Communication Scorecard® CSC von Hering, Schuppener und Sommerhalder	223
6.3.2	Corporate Communications Scorecard CCS von Zerfaß	226
6.3.3	Communication Value System™ CVS von der GPRA	229
6.3.4	DaimlerChrysler Classic Scorecard	232
6.4	Evaluationssysteme	234
6.4.1	Web-Qualitätsmanagement WebQM von WebXF	234
6.4.2	PR Performance Measurement Management Framework von Likely.....	235
6.4.3	Communication Information System C.I.S. von Brand Control	238
6.4.4	Index Interne Kommunikation® von Pütz/ICOM.....	242
6.5	Die Performance-Analyse	244

6.5.1	Struktur der Performance-Analyse.....	244
6.5.2	Kennwerte der Konzeptionsevaluation	248
6.5.3	Kennwerte der Prozessevaluation	249
6.5.4	Kennwerte der instrumentellen Evaluation.....	251
6.5.5	Kennwerte der allgemeinen Situation	252
6.5.6	Kennwerte der Medienresonanz.....	253
6.5.7	Kennwerte der Zielgruppenresonanz	254
6.5.8	Kennwerte der Reputationsevaluation	255
6.5.9	Praxisbeispiele	256
6.5.9.1	Evaluation der Leistungen einer Agentur für ihren Kunden	257
6.5.9.2	Evaluation der Pressearbeit einer Wahlkampagne .	258
6.5.9.3	Evaluation der Beteiligung an einer Festveranstaltung	259
6.5.9.4	Evaluation der gesamten Konzernkommunikation	262
7	Diskussion der vorgestellten Evaluationstechnik.....	272
7.1	Praktikabilität.....	272
7.2	Retrospektivität - Prospektivität.....	272
7.3	Subjektivität.....	273
8	Zusammenfassung und Ausblick.....	275
8.1	Strategische PR-Evaluation.....	275
8.2	Möglichkeiten und Herausforderungen weiterführender Forschung ...	276
9	Literaturverzeichnis.....	278
10	Anhang	291
10.1	The Likely Framework for Assessing the Results of PR/Communication Function Performance (Likely 2003)	291
10.2	Fragebögen zur Evaluation der Wahlkampfpressearbeit.....	292
10.3	Fragebögen der Evaluation einer Festveranstaltung	298

Abbildungsverzeichnis

Abb. 1: „Wie wird der Nutzen Ihrer PR-Arbeit gemessen?“	18
Abb. 2: Four models of public relations placed on two continua	26
Abb. 3: Strategische PR-Evaluation im PR-Managementprozess	31
Abb. 4: Kommunikations-Controlling, Kontrolle und Unternehmenskommunikation.....	33
Abb. 5: Das Mehrdimensionale Kommunikations-Controlling MKC	34
Abb. 6: Kommunikations-Controlling als Teil des Kommunikations-Managements	35
Abb. 7: DIPR-Konzeptionsmodell	38
Abb. 8: Levels and Steps for Evaluating Public Relations Programs	44
Abb. 9: Behavioral Molecule	48
Abb. 10: Macro Model of PR-Evaluation	52
Abb. 11: Ketchum Effectiveness Yardstick	53
Abb. 12: Pritchitt/Sherman Evaluation Model	55
Abb. 13: Continuous PR-Evaluation Model.....	57
Abb. 14: Short Term Model of Evaluation.....	58
Abb. 15: Continuing Model of Evaluation.....	59
Abb. 16: Unified Evaluation Model.....	60
Abb. 17: Funktionalität und Begrifflichkeiten der klassischen PR-Evaluationsmodelle	62
Abb. 18: Pro und Contra der PR-Evaluation	76
Abb. 19: Evaluationsmodell der DPRG	83
Abb. 20: PR-Evaluation 2008	86
Abb. 21: Anforderungen an strategische PR-Evaluation.....	88
Abb. 22: Das „Integrierte PR-Evaluationsmodell 2008“.....	94
Abb. 23: Die Voraussetzungen der Evaluation	95
Abb. 24: Faktoren der Programmevaluation	96
Abb. 25: Faktoren der Wirkungskontrolle	97
Abb. 26: Das kontinuierliche Feedback	99
Abb. 27: Definition des Projektmanagements.....	102
Abb. 28: Einfluss-Projektorganisation	103
Abb. 29: Reine Projektorganisation	103
Abb. 30: Matrix-Projektorganisation	104
Abb. 31: Schrittweises Vorgehen bei der Aufstellung eines Strukturplans	105
Abb. 32: Entwicklung des Ablaufplans.....	106
Abb. 33: Der „Strategische Evaluationsplan“	112
Abb. 34: Strukturplan für strategische PR-Evaluation (Beispiel).....	115
Abb. 35: Ablaufplan für strategische PR-Evaluation (Beispiel).....	116
Abb. 36: Die Stellung des PR-Audit und der PR-Kontrolle im PR-Prozess	124
Abb. 37: PR-Controlling-Prozess.....	125
Abb. 38: Qualitätskriterien für PR-Konzeptionen.....	127
Abb. 39: Anforderungen an schriftliche Pressearbeit.....	128
Abb. 40: Grafische Überwachung von Termin- und Kostenabweichungen.....	131
Abb. 41: GANTT-Analyse.....	133
Abb. 42: PERT-Analyse	133
Abb. 43: Übersicht über die Methoden der Projektplanung und -kontrolle	135
Abb. 44: DIPR-Maßnahmenplan	136
Abb. 45: AFK-Maßnahmenplan	137
Abb. 46: Ampelsystem zur Prozessevaluation (Beispiel).....	138
Abb. 47: Fragebogen zur quantitativen Evaluation einer PR-Maßnahme (Beispiel)	143
Abb. 48: Fragebogen zur Evaluation der Qualität einer PR-Maßnahme (Beispiel)	144
Abb. 49: Ablaufschema einer Medienresonanzanalyse	148
Abb. 50: Erhebungsdaten einer Medienresonanzanalyse	150
Abb. 51: Beispiel einer Medienresonanzanalyse.....	155
Abb. 52: Auswahl von Indikatoren für die Zielgruppenresonanz.....	158
Abb. 53: Auswahl von potenziellen Umweltfaktoren und Bezugsgruppen	160

Abb. 54: Abgrenzungskriterien zwischen den Phänomenen Image und Reputation.....	163
Abb. 55: Der Reputation Quotient®	167
Abb. 56: Statements und Dimensionen des Reputation Quotient	168
Abb. 57: RepTrak™ (Reputation Institute 2008)	169
Abb. 58: Basismodell zum Zusammenhang zwischen Reputation, eigenen Erfahrungen und Loyalität	170
Abb. 59: Helms Indikatoren für das Konstrukt “Reputation”.....	170
Abb. 60: Radar-Chart zur Reputation der Unternehmung bei drei Stakeholdergruppen.....	171
Abb. 61: Reputationsdimensionen	174
Abb. 62: Gütekriterien der qualitativen Sozialforschung	177
Abb. 63: Übersicht über einige wichtige Techniken zu Entscheidungs- und Bewertungshilfen.....	178
Abb. 64: Kosten-Leistungs-Diagramm zur Effizienzbewertung von Kommunikationsinstrumenten....	180
Abb. 65: The Research Use Meter	183
Abb. 66: Using evaluation findings in decision analysis	183
Abb. 67: Grade der Veröffentlichung von Evaluationsergebnisse.....	184
Abb. 68: Mögliche Präsentationsformen von Evaluationsergebnissen	185
Abb. 69: Der Regelkreis	191
Abb. 70: DuPont-Kennzahlensystem	203
Abb. 71: Die Balanced Scorecard	207
Abb. 72: Beispiel einer Strategy Map	208
Abb. 73: PR-Renditeformel	212
Abb. 74: PR-Gesamtwirkungsformel.....	213
Abb. 75: Apelers Annahmen zur Wirkung von Kommunikation	213
Abb. 76: Apelers unabhängige Variablen zur Erfassung von Kommunikationswirkungen	214
Abb. 77: Der gewichtete Werbeäquivalenzwert WÄWg.....	215
Abb. 78: Beispielrechnung zum WÄWg.....	215
Abb. 79: Der “Stakeholder-Kompass” von Rolke.....	217
Abb. 80: Das CommunicationControlCockpit	217
Abb. 81: Faustformel für den kausalen Einfluss	220
Abb. 82: „Das Referenzmodell“	221
Abb. 83: Werttreiber, Value Links und KPIs der externen Kommunikation.....	222
Abb. 84: Kommunikationsstrategie als Funktion der Unternehmensstrategie	224
Abb. 85: Die Corporate Communications Scorecard	227
Abb. 86: Implementierung des Communication Value System.....	230
Abb. 87: Der Value Based Management-Prozess	232
Abb. 88: Likely Framework for Measuring PR/Communication Performance	237
Abb. 89: Struktur des Communication Information Systeme C.I.S.....	239
Abb. 90: Brand Control Communication Scorecard C.S.....	240
Abb. 91: Communication Strategy Card	241
Abb. 92: Systematik des „Index für interne Kommunikation®“ von ICOM	242
Abb. 93: Die Dimensionen des „Index für interne Kommunikation®“	243
Abb. 94: Herleitung des Performance-Ergebnisses	245
Abb. 95: Struktur des PR-Kennwertsystems	247
Abb. 96: Die Performance-Analyse 2008	248
Abb. 97: Kennwerte der Konzeptionsevaluation	249
Abb. 98: Kennwerte der Prozessevaluation	250
Abb. 99: Kennwerte der instrumentellen Evaluation	252
Abb. 100: Kennwerte der allgemeinen Situation	253
Abb. 101: Kennwerte der Medienresonanz	254
Abb. 102: Kennwerte zur Evaluation der Zielgruppenresonanz	255
Abb. 103: Kennwerte der Reputationsevaluation	256
Abb. 104: Beispiel einer monatlichen Performance-Analyse	258
Abb. 105: Ergebnis der Evaluation der Wahlkampfpressearbeit	259
Abb. 106: Ergebnisse der Evaluation der Beteiligung an einer Festveranstaltung	261
Abb. 107: Projektplan der Evaluation der Konzernkommunikation.....	262
Abb. 108: Infoquellen der Evaluation der Konzernkommunikation.....	263

Abb. 109: Einzelwerte und Kennwerte der Prozessevaluation	265
Abb. 110: Einzelwerte und Kennwerte der instrumentelle Evaluation	265
Abb. 111: Einzelwerte des Kennwerts „Kontakte“	266
Abb. 112: Kennwerte der Evaluation der Medienresonanz	267
Abb. 113: Einzelwerte des Kennwerts „Medienresonanz Quantität“	267
Abb. 114: Einzelwerte des Kennwerts „Medienresonanz Wertung“	268
Abb. 115: Einzelwerte des Kennwerts „Medienresonanz Image-Items“	268
Abb. 116: Phasen und Kennwerte der Performance-Analyse	269
Abb. 117: Beispiel einer Performance-Analyse zur Evaluation der Konzernkommunikation	270
Abb. 118: Auszug einer Performance-Analyse zur Evaluation der Konzernkommunikation	271

Tabellenverzeichnis

Tab. 1: Die vier Public-Relations-Modelle	25
Tab. 2: Richtwerte für Evaluationsbudgets im Verhältnis zum PR-Budget.....	69
Tab. 3: Vergleich wesentlicher Kennzeichen formativer und summativer Evaluation	91
Tab. 4: Funktionalität und Begrifflichkeiten des integrierten PR-Evaluationsmodells 2008.....	93
Tab. 5: Funktion des Evaluators auf der Basis des Handlungsmodells	108
Tab. 6: Evaluationsinstrument Konzeptionsfragebogen (Beispiel)	129
Tab. 7: Methoden zur Prozessevaluation	139
Tab. 8: Interpretation des "Flesch Lesbarkeits SCORE“.....	141
Tab. 9: Interpretation des "FOG Index“	141
Tab. 10: Kennziffern zur Medienresonanzanalyse	150
Tab. 11: Kennzahlen der Medienresonanzanalyse	151
Tab. 12: Zusammengesetzte Kennzahlen zur Medienresonanz.....	152
Tab. 13: Kennzahlenkategorien der Medienresonanzanalyse	153
Tab. 14: Datenerhebungsmethoden der quantitativen und qualitativen Sozialforschung	157
Tab. 15: Indikatoren für Reputation bei Helm, Fombrun und Ingemann.....	173
Tab. 16: Aspekte der Ergebniskontrolle.....	189
Tab. 17: Methodik der strategischen Evaluation	194
Tab. 18: Methodik der Projektphasen	195
Tab. 19: Anwendungsbereiche von quantitativen und qualitativen Methoden in der PR-Evaluation	197
Tab. 20: Arten betriebswirtschaftlicher Kennzahlen.....	199
Tab. 21: Kombinationsmöglichkeiten bei der Bildung einer Kennzahl.....	201
Tab. 22: Arten betriebswirtschaftlicher Kennzahlen-Systeme	202
Tab. 23: Arten des Betriebsvergleichs	204

Abkürzungen

Abb.	Abbildung
BWL	Betriebswirtschaftslehre
ca.	zirka
CCC	CommunicationControlCockpit
CCS	Corporate Communications Scorecard
C.I.S.	Communication Information System
C.S.	Brand Control Communication Scorecard
CSC	Communication Scorecard®
C.S.I.	Communication Strength Indicator
CVS	Communication Value System™
DPRG	Deutsche Public Relations Gesellschaft e.V.
et al.	und Andere
GPRA	Gesellschaft Public Relations Agenturen e.V.
ICO	International Committee of Public Relations Consultancies Associations
IPR	Institute for Public Relations
IPRA	International Association for Public Relations Agencies
MCK	Mehrdimensionales Kommunikations-Controlling
o.Ä.	oder Ähnliche(s)
PR	Public Relations
Tab.	Tabelle
u.A.	und Andere(s)
u.a.	unter anderem
z.B.	zum Beispiel