

Inhalt

Vorwort	7
ALBRECHT CORDES »Mit Freundschaft oder mit Recht« Quellentermine und wissenschaftliche Ordnungsbegriffe	9
PHILIPP HÖHN Verflechtungen der Streitschlichtung? Zum Austrag kaufmännischer Interessenkonflikte im Hanseraum (1365–1435)	19
UTE RÖDEL König Ruprecht (1400–1410) als Richter und Schlichter	41
ALAIN WIJFFELS Krieg, Diplomatie und Recht: Die englisch-hansischen Konflikte 1468–1603	85
ANTONIO SÁNCHEZ ARANDA <i>Arbitro iuris</i> oder Schlichter: Die Reform der Katholischen Könige (1474–1504). Ein Versuch, die Rolle der Richter als Schiedsrichter bei Rechtstreitigkeiten einzuschränken	101
HORST CARL Über das Ausloten von Grenzen: Schiedsgerichtsbarkeit im Schwäbischen Bund (1488–1534)	119
MIA KORPIOLA Marriage-Counselling and Reconciliation in Marriage Cases in the Ecclesiastical Courts of Reformation Sweden (16 th –17 th Centuries)	133
MARK GODFREY Alternative Dispute Resolution within Law Courts in 16 th -Century Scotland	149
SIEGRID WESTPHAL Austräge als Mittel der Streitbeilegung im frühneuzeitlichen Adel des Alten Reiches	159

BERNHARD DIESTELKAMP

Landgraf, Reichskammergericht, Kaiser, Reichshofrat
 (als privilegien-erteilende Instanz) und Vergleichsverhandlungen als
 konkurrierende (alternative) Handlungsoptionen vom 16. Jahrhundert
 bis zum Ende des Alten Reiches 175

ULRICH RASCHE

Urteil versus Vergleich? Entscheidungspraxis und Konfliktregulierung
 des Reichshofrats im 17. Jahrhundert im Spiegel neuerer
 Aktenerschließung 199

ANJA AMEND-TRAUT

Wie Prozesse enden können – alternative Formen der Beendigung
 reichskammergerichtlicher Zivilverfahren im 17. und 18. Jahrhundert. . . . 233

SONJA BREUSTEDT

Kaufmännische Pareres – Gutachten als Konsens und Beweismittel im
 17. und 18. Jahrhundert. 261

SERGE DAUCHY

Judicial and Extrajudicial Conflict Resolution in the Code de procédure
 civile of 1806. Between Historical Heritage and Revolutionary
 Innovation 269

YORICK WIRTH

Englische *superior courts* und ihre Reform im 19. Jahrhundert 281

Kurzbiographien der Autoren 289