

4.5 Loopschal

Kosten:
keine

Zeit:
3 Unterrichtsstunden

Loopschal





– Warmer Hals ohne Ende –



„Unser Loop ist gar nicht dumm,
er geht mehrmals um den Hals herum!“

Aus dem Werk 07893 "20 Projekte Textiles Gestalten kompetenzorientiert" – Auer Verlag



Funktion 	Ein Loopschal wärmt oder schmückt den Hals ohne lästiges Verrutschen der Enden.
Technik-Bausteine 	Siehe Technik-Bausteine auf CD-ROM <ul style="list-style-type: none"> • Knopf annähen • Applikation
Materialien 	Verarbeitungsmaterialien <ul style="list-style-type: none"> • Elastischer/nicht elastischer Baumwollstoff • Knöpfe • Reste von textilen Flächen • Borten • Für zwei Wicklungen um den Hals zweimal 20 x 140 cm • Vliesofix Bearbeitungsmaterialien <ul style="list-style-type: none"> • Nähmaschine inkl. Ober- und Unterfaden • Schnittvorlage • Schneiderkreide • Lineal • Maßband • Stecknadeln • Nadel und Faden • Stoffschere
Gestaltung 	<ul style="list-style-type: none"> • Farb-/Mustermischung von Innen- zu Außenteil und möglichen Applikationen • Verschiedene textile Flächen • Applikationen, Muster und Formen aus Resten von textilen Flächen • Borten • Knöpfe • Patchwork • Themen, wie z. B. Jahreszeiten, Musik, Elemente, ... • ...

Material auf CD-ROM



- *Stufenmodell Loopschal*
- *Technik-Baustein Knopf annähen*
- *Technik-Baustein Applikation*





Lernumgebung gestalten – Vorbereitungen

- Reales Stufenmodell nähen oder /und *Stufenmodell* von CD-ROM z. B. auf Folie ausdrucken und ausschneiden.
- Ggf. einen Klassensatz *Stufenmodell* von CD-ROM ausdrucken.
- Materialien für eigene Schnittherstellung (Packpapier, Bastelscheren, ...) bereitstellen.
- Materialien zur Herstellung bereitstellen bzw. mitbringen lassen.

Im Lernkontext ankommen – Mögliche Einstiege und Problemstellungen

- Impuls: Typberatung, Steckbriefe, Bilder von Schülern: Welche Farbe passt zu mir?
- Haptikspiel: Verschiedene textile Flächen fühlen und Handelsbezeichnungen zuordnen.

Vorstellungen entwickeln

- Schnittvorlage mittels Maßbandes entwerfen (Länge und Breite).
- Typgerechte Gestaltungsmöglichkeiten entwickeln.
- Textile Flächen auswählen (angenehme Haptik).

Lernprodukt erstellen

- **Basismodell (mit elastischen textilen Flächen)**
 1. Schnittvorlage auf textile Flächen übertragen und ausschneiden.
 2. Textile Flächen gestalten.
 3. Jeweils an den kurzen Seiten zusammennähen.
 4. Anschließend an den langen Seiten schließen, Wendeöffnung aussparen.
 5. Wenden.
 6. Letzte Naht schließen.

Differenzierung

- **Vereinfacht**
 - Nicht elastische textile Flächen verwenden.
- **Anspruchsvoll**
 - Verschiedene Gestaltungstechniken anwenden.





Lernprodukte vorstellen, festhalten und diskutieren

- Modenschau → Präsentation
- Fotoshooting
- Vergleich von Entwurf und Endprodukt

Vernetzen und Transferieren

- Soziales Kooperationsprojekt → warme Loops für kalte Tage
- Typberatung in der Schülerzeitung, auf dem Schulfest, ...

Hinweise

- Knöpfe von alten Textilien wiederverwenden.
- Als Borten eignen sich auch alte Vorhänge.

